

Walking Away



Beschreibung: 32 count / 4 wall / Beginner Line Dance
Choreographie: Rachael McEnaney
Musik: As she's walking away von The Zac Brown Band with Alan Jackson
Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

Side-Close-Step, Triple Step with ¼ Turn R, Side-Close-Step, Side-Close-Back

- 1 + 2 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts (3 Uhr)
- 5 + 6 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt zurück

Coaster Step, Step ¼ Turn L-Cross, Side-Behind-Side-Cross-Side, Drag/Touch

- 1 + 2 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen & RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts – ¼ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF & RF vor dem LF kreuzen (12 Uhr)
- 5 + 6 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen & LF Schritt nach links
- +7, 8 RF vor dem LF kreuzen & großen Schritt nach links mit LF – RF neben LF heransetzen & auftippen

¼ Turn R, ½ Turn R, ¼ Turn R-Close-1/4 Turn R, Walk 4x with ½ Turn L

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück (9 Uhr)
- 3 + 4 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts (3 Uhr)

Restart: in der 3. Runde – Richtung 9 Uhr – hier abbrechen & von vorn beginnen

Restart: in der 7. Runde – Richtung 3 Uhr – hier abbrechen & von vorn beginnen

- 5-8 4 Schritte vorwärts, dabei einen ½ Kreis links herum laufen (l,r,l,r) (9 Uhr)

Rock Step-Side Rock-Coaster Step, Rock Step-Side Rock-Coaster Cross

- 1+ LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- 2+ LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf den RF
- 3 + 4 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts
- 5+ RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 6+ RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen & RF vor dem LF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne