

Footloose



Beschreibung:	48 count / 4 wall / Intermediate LD
Choreographie:	Rob Fowler
Musik:	Footloose von Blake Shelton
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Restarts/Tags:	4. Wand: 1. Brücke nach 24 counts, 6. Wand: Restart nach 40 counts 8. Wand: 2. Brücke nach 40 counts, 9. Wand: 3. Brücke nach 48 counts

Side, Behind, ¼ Turn R, Brush, ¼ Turn R/Heel-Toe-Heel Swivels, Kick

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts (3 Uhr) – LF nach vorn schwingen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung herum, LF neben RF heransetzen & Fersen nach links drehen (6 Uhr) – Fußspitzen nach links drehen
- 7, 8 Fersen nach links drehen – RF nach schräg rechts vorn kicken

Back Rock, Side, Behind, Side, Cross, Touch, ¼ Turn R

- 1, 2 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Fußspitze rechts auftippen – ¼ Rechtsdrehung herum & RF neben LF heransetzen (9 Uhr)

Kick, Jazz box, Knee Bend, Hold, Knee Bend, Hold

- 1, 2 LF nach schräg links vorne kicken – LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt zurück – LF Schritt nach links
- 5, 6 RF Knie nach innen beugen – Halten
- 7, 8 LF Knie nach innen beugen – Halten

TAG: in der 4. Runde die Brücke 1 tanzen & dann von vorne beginnen

Kick-Ball-Change, Toe Strut, Knee Rolls 3x, Kick

- 1 + 2 RF nach vorne kicken – RF neben LF heransetzen & LF Schritt auf der Stelle
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, nur die Fußspitze aufsetzen – RF Ferse absenken
- 5-8 3 kleine Schritte vorwärts, dabei das Knie jeweils nach außen rollen (l,r,l) – RF nach vorne kicken

Diagonal Step backwards, Touch/Clap, 4x

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück – LF neben RF auftippen/Klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück – RF neben LF auftippen/Klatschen
- 5-8 wie 1-4

RESTART: in der 6. Runde hier abbrechen & von vorne beginnen

TAG: in der 8. Runde die Brücke 2 einschieben & dann von vorne beginnen

Rolling Vine R, Triple Step Side L, Back Rock

- 1-4 3 Schritte nach rechts,
dabei eine volle Rechtsumdrehung herum ausführen (r,l,r) –
LF neben RF auftippen
- 5 + 6 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen & LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF

Tanz beginnt wieder von vorne

TAG 1 (12 Uhr)

Knee Bends, Hold

- 1, 2 RF Knie nach innen beugen – LF Knie nach innen beugen
- 3, 4 RF Knie nach innen beugen – Halten

TAG 2 (12 Uhr)

Hip bump R 2x, Hip Bump L 2x

- 1, 2 Hüften 2x nach rechts schwingen
- 3, 4 Hüften 2x nach links schwingen

TAG 3 (9 Uhr)

Monterey ¼ Turn R, Out, Out, Hold, Hold, Jump, Jump, Clap, Hold

- 1, 2 RF Fußspitze rechts auftippen – ¼ Rechtsdrehung herum &
RF neben LF heransetzen
- 3, 4 LF Fußspitze links auftippen – RF neben RF heransetzen
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts – LF Schritt nach links
- 7, 8 Halten (rechte Hand auf die rechte Hüfte) –
Halten (linke Hand auf die linke Hand)
- 9,10 2x kleine Sprünge vorwärts
- 11,12 Klatschen - Halten