

Forever Loved



Beschreibung: 64 count – 3 Bridges / 4 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie: Karkulik Erwin & Birgit Kurzmann
Musik: Never Loved Before by Alan Jackson

Toe Strut Side R, Toe Strut Cross, Side Rock, Toe Strut Cross

- 1, 2 Rechte Spitze rechts aufsetzen, Rechte Ferse absenken
- 3, 4 Linke Spitze gekreuzt vor RF aufsetzen, Linke Ferse absenken
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 Rechte Spitze gekreuzt vor LF aufsetzen, Rechte Ferse absenken

Toe Strut Side L, Toe Strut Cross, Side Rock, Toe Strut Cross

- 1, 2 Linke Spitze links aufsetzen, Linke Ferse absenken
- 3, 4 Rechte Spitze gekreuzt vor LF aufsetzen, Rechte Ferse absenken
- 5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 Linke Spitze gekreuzt vor RF aufsetzen, Linke Ferse absenken

Step Side R, Together, ¼ Step Turn, Kick fwd, Kick Side, Sailor Step

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF anschließen
- 3, 4 RF Schritt vor, auf rechtem Ballen ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt am Platz
- 5, 6 RF Kick vor, RF Kick nach rechts
- 7+8 RF hinter LF kreuzen & LF Schritt nach links, RF Schritt am Platz

Kick fwd, Kick Side, Sailor Step, Triple Step fwd, Rock Step

- 1, 2 LF Kick vor, LF Kick links
- 3+4 LF hinter RF kreuzen & RF Schritt nach rechts, LF Schritt am Platz
- 5+6 RF Schritt vor & LF hinter RF anschließen, RF Schritt vor
- 7,8 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF

Cross Toe Point, Side Toe Point, Cross Toe Point, Cross Hook, ¼ Turn & Triple Step fwd, Triple Step fwd

- 1, 2 Linke Spitze gekreuzt vor RF auftippen, Linke Spitze links auftippen
- 3, 4 Linke Spitze gekreuzt vor RF auftippen, LF gekreuzt vor RF abwinkeln
- 5+6 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt vor & RF hinter LF anschließen, LF Schritt vor
- 7+8 RF Schritt vor & LF hinter RF anschließen, RF Schritt vor

Triple Step Side, Back Rock, Triple Step fwd, Rock Step

- 1+2 LF Schritt nach links & RF neben LF anschließen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 5+6 RF Schritt vor & LF hinter RF anschließen, RF Schritt vor
- 7, 8 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF

Triple Step Back, Back Rock, Triple Step Side, Back Rock

- 1+2 LF Schritt zurück & RF vor LF anschließen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 5+6 RF Schritt nach rechts & LF neben RF anschließen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

**Rock Step, Cross Toe Point, Side Toe Point, Cross Toe Point, Cross Hook,
¼ Turn & Triple Step fwd**

- 1, 2 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 Linke Spitze gekreuzt vor RF auftippen, Linke Spitze links auftippen
- 5, 6 Linke Spitze gekreuzt vor RF auftippen, LF gekreuzt vor RF abwinkeln
- 7+8 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt vor & RF hinter LF anschließen, LF Schritt vor

Tanz beginnt von vorne

Bridges:

Bridge One

Travelling Pivot, Walk, Walk, Toe Touch, Scoot Back, Step, Coaster Step

- 1, 2 ½ Linksdrehung auf linkem Ballen dabei RF Schritt zurück
½ Linksdrehung auf rechtem Ballen dabei LF Schritt vor
- 3, 4 RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 5+6 Rechte Spitze hinter LF auftippen &
auf dem LF schleifend einen kleinen Sprung nach hinten,
RF Schritt zurück
- 7+8 LF Schritt zurück & RF neben LF anschließen, LF Schritt vor

¼ Monterey Turn R 2x

- 1, 2 Rechte Spitze rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung auf linkem Ballen
dabei RF an LF anschließen
- 3, 4 Linke Spitze links auftippen, LF neben RF anschließen
- 5, 6 Rechte Spitze rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung auf linkem Ballen
dabei RF an LF anschließen
- 7, 8 Linke Spitze links auftippen, LF neben RF anschließen

Walk, Walk, Toe Touch, Scoot Back, Step, Coaster Step, Step Turn

- 1, 2 RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 3+4 Rechte Spitze hinter LF auftippen &
auf dem LF schleifend einen kleinen Sprung nach hinten, RF Schritt zurück
- 5+6 LF Schritt zurück & RF neben LF anschließen, LF Schritt vor
- 7, 8 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf rechtem Ballen dabei LF Schritt am Platz

Bridge Two:

Step Turn Back with Toe Touch, Step Turn (Gewicht am Schluß auf RF)

- 1, 2 Linke Spitze hinten auftippen, ½ Linksdrehung dabei Gewicht auf LF
- 3, 4 RF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen am Schluß Gewicht auf RF

Getanzt wird:

- 2 Runden (je 64 Count)*
- Bridge One (24 Count)*
- 2 Runden (je 64 Count)*
- Bridge One (24 Count)*
- 1. Runde bis Count 32*
- Bridge Two (4 Count)*
- 1. Runde ab Count 33*