

# Fisher's Hornpipe



**Beschreibung:** 32 count / 4 wall / Beginner / Intermediate Line Dance  
**Choreographie:** Val Reeves  
**Musik:** Fisher's Hornpipe von David Schnauffer

## Heel Swivels

- 1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen, Beide Fersen wieder zur Mitte drehen
- 3 + 4 Beide Fersen nach rechts drehen, nach links & wieder nach rechts drehen
- 5, 6 Beide Fersen nach links drehen, Beide Fersen wieder zur Mitte drehen
- 7 + 8 Beide Fersen nach links, nach rechts & wieder nach links drehen

## Heel Digs & Triple Step Side R, Heel Digs & Triple Step Side L with ¼ Turn L

- 1, 2 RF Ferse schräg rechts vorn 2x auftippen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Ferse schräg links vorn 2x auftippen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen,  
¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (9 Uhr)

## Step Turn L, Triple Step fwd R, Step fwd L with ¼ Turn R, Step fwd R with ¼ Turn R, Triple in Place with ½ Turn R

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 LF Schritt vorwärts, dabei ¼ Rechtsdrehung herum ausführen (6 Uhr)
- 6 RF Schritt vorwärts, dabei ¼ Rechtsdrehung herum ausführen (9 Uhr)
- 7 + 8 Cha Cha auf der Stelle,  
dabei ½ Rechtsdrehung herum ausführen (l-r-l) (3 Uhr)

(Hinweis: Schritte 5-8 sind insgesamt eine volle Drehung)

## Back Rock, Triple in Place, R + L

- 1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 Cha Cha auf der Stelle (r-l-r)
- 5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 Cha Cha auf der Stelle (l-r-l)

(Hinweis: Die Cha Chas betonen durch Füße stampfen und/oder klatschen)

## Tanz beginnt von vorne