

Dizzy

Beschreibung: 32 count / 4 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie: Jo Thompson Szymanski
Musik: Dizzy von Scooter Lee



Rock Step, Coaster Step, Step Turn R 2x

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen & RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (12 Uhr)

Cross, Side, Sailor Step R + L

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Cross, Side & ¼ Turn L, Triple Step back L, Back Rock, Travelling Pivot

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts & ¼ Linksdrehung herum (9 Uhr)
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF heransetzen, LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 2 Schritte nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (R – L)

Triple Step fwd R, Step Turn R, Triple Step fwd L, Step Turn L

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)

Tanz beginnt von vorne