

Night Changes



Beschreibung:

32 count / 2 wall / Intermediate Line Dance – Night Club

Choreographie:

Roy Verdonk, José Miguel Belloque Vane & Miquel Menéndez (Juni 2015)

Musik:

Night Changes von One Direction (Cover by Justin Bryte)

Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Basic R, Basic L, Step-Cross-Back-Side-Cross-Back-Side-Cross

- 1, 2+ RF Schritt nach rechts – LF hinter dem RF kreuzen & RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4+ LF Schritt nach links – RF hinter dem LF kreuzen & LF vor dem RF kreuzen
- 5+ RF Schritt schräg rechts vorwärts – LF vor dem RF kreuzen
- 6+ RF Schritt zurück – LF Schritt nach links
- 7+ RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 8+ RF Schritt nach rechts – LF vor dem RF kreuzen

Restart: in der 3. und 6. Runde – Richtung 12 Uhr – hier abbrechen und von vorne beginnen

Basic R, Side, ½ Turn R-Cross-Side/Sways, Basic R

- 1, 2+ RF Schritt nach rechts – LF hinter dem RF kreuzen & RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4+ LF Schritt nach links – ½ Rechtsdrehung herum, RF Schritt nach rechts & LF vor dem RF kreuzen (6 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt nach rechts / Hüften nach rechts schwingen – Hüften nach links schwingen
- 7, 8+ RF Schritt nach rechts – LF hinter dem RF kreuzen & RF vor dem LF kreuzen

½ Turn R with Sweep, Back Rock, Step ½ Turn L with Sweep, Back Rock, Scissor Step, Side Rock-Cross-1/4 Turn R-1/2 Turn R

- 1, 2+ LF Schritt nach links – ½ Rechtsdrehung herum, RF im Kreis nach hinten schwingen & RF Schritt zurück sowie Gewicht zurück auf den LF (12 Uhr)
- 3, 4+ RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung herum, LF im Kreis nach hinten schwingen & LF Schritt zurück sowie Gewicht zurück auf den RF (6 Uhr)
- 5+ LF Schritt nach links & RF neben LF heransetzen
- 6+ LF vor dem RF kreuzen & RF Schritt nach rechts
- 7+ Gewicht zurück auf den LF & RF vor dem LF kreuzen
- 8+ ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück sowie ½ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts (3 Uhr)

Step fwd, Mambo fwd, Triple Step back, ¼ Turn R/Side Rock with ¼ Turn L, Step ¾ Turn L

- 1 LF Schritt vorwärts
- 2 + 3 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF – RF Schritt zurück
- 4 + 5 LF Schritt zurück – RF vor dem LF einkreuzen – LF Schritt zurück
- 6, 7 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts (6 Uhr) – ¼ Linksdrehung herum & Gewicht zurück auf den LF
- 8+ RF Schritt vorwärts & ¾ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne