

Fake I.D.



Beschreibung: 48 count / 4 wall / Intermediate-Advanced LD
Choreographie: Jamal Sims, Var. Smiley Dancer
Musik: Fake ID – Bing & Rich feat. Gretchen Wilson
Intro: Stomp & Clap with R (1-8)
Sequence: AA B Tag A B AA B Tag A
B - nur bis Count 8
A - erst ab Count 17
Tag A BB AA
B – nur bis Count 8 (endet auf 12 Uhr)

Ablauf :

A (12 Uhr) A (9Uhr) B (6 Uhr) Tag (3 Uhr) A (9 Uhr) B (6 Uhr) A (3 Uhr) A (12 Uhr) B (9 Uhr)
Tag (6 Uhr) A (12 Uhr)
B (9 Uhr)-nur bis Count 8 „ Clap Clap Clap“
A (6 Uhr) erst ab Count 17 mit „Toe Fans“ beginnen
Tag (12 Uhr) A (6 Uhr) B (3 Uhr) B (12 Uhr) A (9 Uhr) A (6 Uhr)
B (3Uhr)-nur bis Count 8 „ Clap Clap Clap“

Part A

R Wizard Step / Heel Switches /Side-Together & Cross / ½ Turn L & R Hitch

- 1, 2 + den RF nach rechts vorne stellen, den LF hinter dem RF gekreuzt heransetzen, den RF nach rechts stellen
- 3, + 4 die linke Ferse nach vorne auftippen, den LF an den RF heransetzten, die R Ferse nach vorne auftippen
- 5, 6 den RF nach rechts stellen, den LF an den RF heransetzen und das R Knie hochziehen
- + 7 den RF an den LF heransetzten, den LF vor dem RF kreuzen
- 8 auf dem L Ballen ½ Drehung nach links ausführen und das R Knie nach oben ziehen

Side-Behind / Side-Cross / ½ Turn R / R 3x Heel Stomp / ¼ Turn R Jump

- 1, 2 RF nach rechts stellen, LF hinter dem RF kreuzen
- + 3 den RF nach rechts stellen, den LF vor dem RF kreuzen
- 4 auf dem L Ballen ½ Drehung nach R ausführen & den RF neben dem LF abstellen
- 5, 6, 7 die rechte Ferse 3 x nach vorne aufstampfen (mit der Hand das Spielen einer Gitarre vortäuschen)
- 8 kleiner hüpfender Sprung nach rechts, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen

Toe Split / Jumps $\frac{1}{2}$ Turn L / L Step – R Behind Touch / $\frac{1}{2}$ Turn R-Kick vor mit R – R Together / L Behind Touch – $\frac{1}{2}$ Turn L- Kick vor mit L

- 1 + 2 3 x am Platz hüpfen, dabei die Fußspitzen nach innen, nach außen und wieder nach innen drehen
- 3 + 4 3 x am Platz hüpfen, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung nach links ausführen
- 5, + LF schritt vor, RF hinten auftippen
- 6, 7 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts ausführen und den RF nach vorne Kicken, den RF neben den LF absetzen
- + 8 L Fußspitze nach hinten auftippen, $\frac{1}{2}$ Drehung links ausführen und LF nach vorne Kicken

$\frac{1}{2}$ Turn R / Shuffle fwd / $\frac{1}{4}$ Turn L mit Hitch / $\frac{1}{4}$ Turn L mit Hitch

- 1, 2 den LF nach vorne stellen, auf beiden Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts ausführen
- 3 + 4 den LF nach vorne stellen, den RF an den LF heranziehen, den LF nach vorne stellen
- 5, 6 den RF nach vorne stellen, auf beiden Ballen $\frac{1}{4}$ Drehung L und R Knie hochziehen
- 7, 8 den RF nach vorne stellen, auf beiden Ballen $\frac{1}{4}$ Drehung L und R Knie hochziehen

Part B

R Back – L Drag / L Coaster Touch with Knee Pop/ L Step $\frac{1}{4}$ Sweep Turn L / R Heel Twist

- 1, 2 den RF nach hinten stellen, den LF langsam an den RF heranziehen (ohne Gewicht)
- 3 + 4 den LF nach hinten stellen, den RF neben den LF stellen, das L Knie nach vorne beugen und die Fußspitze nach vorne auftippen (den Körper etwas nach rechts drehen)
- 5, 6 den LF $\frac{1}{4}$ Drehung nach links stellen, dabei den RF von hinten nach vorne schwingen und die R Fußspitze nach vorne auftippen
- 7 + 8 die R Ferse nach außen, nach innen, nach außen drehen, dabei 3 x in die Hände klatschen (Blick nach rechts über die R Schulter)

Step Touch / Step Touch / Heel Jacks 2x

- 1, 2 RF nach R stellen und L Fußspitze diagonal nach vorne L auftippen
- 3, 4 LF nach L stellen und R Fußspitze diagonal nach vorne R auftippen
- + 5 RF neben LF absetzen, LF gekreuzt vor dem RF absetzen
- + 6 RF neben LF absetzen, L Ferse diagonal nach vorne L auftippen
- + 7 LF neben RF absetzen, RF gekreuzt vor dem LF absetzen
- + 8 LF neben RF absetzen, R Ferse diagonal nach vorne R auftippen

Tag

$\frac{1}{2}$ Turn run Around

- 1 + RF und LF Schritt zurücksetzten dabei $\frac{1}{8}$ Drehung nach L ausführen
- 2 + RF und LF Schritt zurücksetzten dabei $\frac{1}{8}$ Drehung nach L ausführen
- 3 + RF und LF Schritt zurücksetzten dabei $\frac{1}{8}$ Drehung nach L ausführen
- 4 + RF und LF Schritt zurücksetzten dabei $\frac{1}{8}$ Drehung nach L ausführen (Gewicht am Ende auf LF)