

The Boat To Liverpool



Beschreibung: 32 count / 4 wall / Low Intermediate LD
Choreographie: Ross Brown
Musik: On The Boat To Liverpool – Nathan Carter
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

Heel Strut fwd R + L, Rocking Chair 2x

- 1+ RF Schritt vorwärts, nur die Ferse aufsetzen – RF Fußspitze absenken/Klatschen
- 2+ LF Schritt vorwärts, nur die Ferse aufsetzen – LF Fußspitze absenken/Klatschen
- 3+ RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 4+ RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF
- 5+-8+ wie 1+-4+

Step-Touch-Back-Kick, Step-Lock-Step Back, Back-Touch Across-Step-Brush-Step ½ Turn R-Step

- 1+ RF Schritt vorwärts – LF neben dem RF auftippen
- 2+ LF Schritt zurück – RF nach vorne kicken
- 3 + 4 RF Schritt zurück – LF vor dem RF einkreuzen & RF Schritt zurück
- 5+ LF Schritt zurück & RF Fußspitze links von linker auftippen
- 6+ RF Schritt vorwärts – LF nach vorne schwingen
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF & LF Schritt vorwärts (6 Uhr)

Restart: In der 3. Runde – Richtung 12 Uhr – hier abrechnen & von vorne beginnen

Heel-Hook-Heel-Flick Side, Brush Across-Hitch-Cross R + L

- 1+ RF Ferse schräg rechts vorne auftippen sowie RF anheben & vor LF Schienbein kreuzen
- 2+ RF Ferse schräg rechts vorne auftippen & RF nach rechts schnellen
- 3 + 4 RF nach schräg links vorne schwingen – RF Knie anheben & RF vor dem LF kreuzen
- 5+ LF Ferse schräg links vorne auftippen sowie LF anheben & vor RF Schienbein kreuzen
- 6+ LF Ferse schräg links vorne auftippen & LF nach links schnellen
- 7 + 8 LF nach schräg rechts vorne schwingen – LF Knie anheben 6 LF vor dem RF kreuzen

Side & Back, Side & Step, ¼ Turn L & Back, Side & Step

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts – LF neben dem RF heransetzen & RF Schritt zurück
- 3 + 4 LF Schritt nach links – RF neben dem LF heransetzen & LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 ¼ Linksdrehung herum & RF Schritt nach rechts (3 Uhr) – LF neben dem RF heransetzen & RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt nach links – RF neben dem LF heransetzen & LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt von vorne