

Whiskey's Gone



Beschreibung: 72 count / 4 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie: Rob Fowler
Musik: Whiskey's Gone von The Zac Brown Band
Intro: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Kick, Kick, Sailor Step, Step ½ Turn R 2x

- 1, 2 RF nach vorne kicken – RF nach rechts kicken
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen – LF Schritt nach links & Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem RF (6 Uhr)
- 7, 8 wie 5, 6 (12 Uhr)

Kick, Kick, Sailor Step, Step ½ Turn L 2x

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

Rock Step, ¼ Turn R/Triple Step Side R, Cross, Back, Side, Cross

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts (3 Uhr) –
LF neben RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links – RF vor dem LF kreuzen

Triple Step Side L, Back Rock, Side, Clap & Side, Touch/Clap

- 1 + 2 LF Schritt nach links – RF neben RF heransetzen & LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts – Klatschen
- +7, 8 LF neben RF heransetzen & RF Schritt nach rechts –
LF neben RF auftippen/Klatschen

Touch, Heel, Triple in Place; L + R

- 1, 2 LF Fußspitze neben dem RF auftippen, Knie nach innen –
LF Ferse neben dem RF auftippen, Fußspitze nach außen
- 3 + 4 Cha Cha auf der Stelle (l, r, l)
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Rock Step, Triple Step back with ½ Turn L, Step ½ Turn L, ½ Turn L, ½ Turn L

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- 3 + 4 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen, ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (9 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (3 Uhr)
- 7, 8 ½ Linksdrehung herum & RF Schritt zurück – ½ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts

Touch, Heel, Triple in Place; R + L

- 1-8 wie Schrittfolge 5, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Stomp, Clap R + L, Step back 3x, Close

- 1, 2 RF schräg rechts vorne aufstampfen – Klatschen
- 3, 4 LF schräg links vorne aufstampfen – Klatschen
- 5-8 3 Schritte zurück (r, l, r) – LF neben RF heransetzen

Restart: in der 3. Runde – Richtung 9 Uhr – hier abrechnen & von vorne beginnen

Restart: in der 4. Runde hier abrechnen, die Brücke tanzen & dann von vorne beginnen

Triple Step fwd, Step ½ Turn R, Triple Step fwd with ½ Turn R, Out-Out, Clap

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9 Uhr)
- 5 + 6 ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück (3 Uhr)
- +7, 8 RF Schritt nach schräg rechts zurück & nach links mit LF – Klatschen

Tanz beginnt wieder von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Schrittfolge in der 4. Runde, anschließend Restart

Stomp, Toe Fans R + L, 2x

- 1-4 RF vorne aufstampfen – RF Fußspitze nach rechts, links & wieder nach rechts drehen
- 5-8 LF vorne aufstampfen – LF Fußspitze nach links, rechts & wieder nach links drehen
- 9-16 wie 1-8

Ending/Ende (nach Ende der 8. Schrittfolge in der 5. Runde – 3 Uhr)

Kick, Kick, Sailor Step, Step ½ Turn R 2x

- 1, 2 RF nach vorne kicken – RF nach rechts kicken
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen – LF Schritt nach links & Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9 Uhr)
- 7, 8 wie 5, 6 (3 Uhr)

Kick, Kick, Sailor Step, Step ¼ Turn L, Stomp, Clap

- 1, 2 LF nach vorne kicken – LF nach links kicken
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – ¼ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (12 Uhr)
- 7, 8 RF neben dem LF aufstampfen – Klatschen