

Got A Feeling



Beschreibung: 32 count / 4 wall / Low Intermediate Line Dance
Choreographie: Kim Ray
Musik: I got a feeling von Barbara Randolph
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Side, Behind, Triple Step Side R, Cross Rock, ¼ Turn L/Triple Step fwd

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter dem RF kreuzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (9 Uhr) –
RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts

½ Turn L, ½ Turn L, Triple Step fwd, Rock Step-Jump back, Step back

- 1, 2 ½ Linksdrehung herum & RF Schritt zurück –
½ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- +7, 8 Sprung nach schräg links zurück mit dem LF & nach rechts mit dem RF –
LF Schritt zurück

Step back, Touch fwd R + L, Coaster Cross, Side Rock

- 1, 2 RF Schritt zurück – LF Fußspitze vorne auftippen
- 3, 4 RF Schritt zurück – RF Fußspitze vorne auftippen
- 5 + 6 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen & RF vor dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf den RF

Cross, Side Rock, Cross, Kick diagonal, Kick Side, Behind-Side-Cross

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 3, 4 Gewicht zurück auf den LF – RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF nach schräg links vorne kicken – LF nach links kicken
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts & LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt von vorne