

Raggle Taggle Gypsy O



Beschreibung:	32 Count/ 4 Wall / Low Intermediate Line Dance
Choreographie:	Maggie Gallagher
Musik:	Raggle Taggle Gypsy von Derek Ryan
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Heel & Heel & Side & Step-Touch-Side & Step back, Coaster Step

- 1+ RF Ferse vorne auf tippen & RF neben LF heransetzen
- 2+ LF Ferse vorne auf tippen & LF neben RF heransetzen
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts
- + LF neben RF auf tippen
- 5 + 6 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen & LF Schritt zurück
- 7 + 8 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts

Step-Clap-Step-Clap-Rock Step-1/2 Turn L, Step-Lock-Step-Step-Lock-Step-Touch

- 1+ LF Schritt vorwärts + Klatschen
- 2+ RF Schritt vorwärts + Klatschen
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF, ½ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (6 Uhr)
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts – LF hinter dem RF einkreuzen & RF Schritt vorwärts
- +7 LF Schritt vorwärts & RF hinter dem LF einkreuzen
- +8 LF Schritt vorwärts & RF neben LF auf tippen

Ende: Zum Schluss auf `8`: ½ Rechtsdrehung herum & RF vorne aufstampfen – 12 Uhr)

Side-Cross, ¼ Turn R, Step ½ Turn R-Step, Triple Step fwd R + L

+1, 2 RF Schritt nach rechts & LF vor dem RF kreuzen –

¼ Rechtsdrehung herum RF Schritt vorwärts (9 Uhr)

3 + 4 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem RF & LF Schritt vorwärts (3 Uhr)

***Restart:** In der 1., 3. Und 5. Runde 3 Uhr/ 9 Uhr/ 3 Uhr – hier abbrechen & von vorne beginnen*

5 + 6 RF Schritt vorwärts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts

7 + 8 LF Schritt vorwärts – RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts

***Option für 7+8:** Dabei eine volle Rechtsumdrehung herum ausführen*

Rock Step-Side-Rock-Behind-Side-Cross, Side Rock-Cross-Side-Behind-Stomp Side-Stomp-Hitch

1+ RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF

2+ RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF

3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen – LF Schritt nach links & RF vor dem LF
kreuzen

5+ LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf den RF

6+ LF vor dem RF kreuzen & RF Schritt nach rechts

7+ LF hinter dem RF kreuzen & RF rechts aufstampfen

8+ LF neben RF aufstampfen & RF Knie etwas anheben

Tanz beginnt von vorne