

Sweet Pea



Beschreibung: 64 count / 4 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie: Gloria Johnson
Musik: Honey, I'm Home von Shania Twain

Side, Together, Cross, Hold, R + L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF herangleiten lassen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, dabei etwas nach links drehen, Halten
- 5 – 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Side, Together, Cross, Hold, R + L

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor

Diagonals

- 1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorne, LF an RF herangleiten lassen
- 3, 4 RF Schritt nach schräg rechts vorne, LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach schräg links hinten, RF an LF herangleiten lassen
- 7, 8 LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben LF auftippen

More Diagonals

- 1, 2 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF an RF herangleiten lassen
- 3, 4 RF Schritt nach schräg rechts hinten, LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach schräg links vorne, RF an LF herangleiten lassen
- 7, 8 LF Schritt nach schräg links vorne, RF neben LF auftippen

Grapevines with Turns

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts (3 Uhr), LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (9 Uhr), RF neben LF auftippen

Stomps with Holds

- 1, 2 RF vorn aufstampfen - Halten
- 3, 4 LF vorn aufstampfen - Halten
- 5 – 8 wie 1-4 (Haltung: jeweils die führende Schulter nach vorn rollen)

Heel Taps R with Swivels

- 1 – 4 RF rechts aufsetzen & RF Ferse 4x auftippen
- 5, 6 Beide Fersen nach innen drehen – Beide Fußspitzen nach innen drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach innen drehen – Halten

Heel Taps L with Swivels

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach links

Tanz beginnt von vorne