

Sweets & Wilds



Beschreibung:	56 count / 4 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie:	Montse, Rebeca, Alex, Jordi
Musik:	Big Dog Daddy von Toby Keith
Hinweis:	Partnertanz – Sweet Heart Position

H: Triple Step fwd R, Triple Step fwd L, Rock Step, Triple Step back R

D: Triple Step fwd R, Triple Step fwd L, Rock Step, Triple ½ Turn R back

1 + 2	H+D:	RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
3 + 4	H+D:	LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
5, 6	H+D:	RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
7 + 8	H:	RF Schritt zurück, LF neben RF heransetzen, RF Schritt zurück
	D:	RF Cha-Cha Schritt zurück mit ½ Rechtsdrehung (r,l,r)

H: Triple Step back L, Back Rock Jump, Kick-Ball-Cross, Side Rock

D: Triple ½ Turn R back, Back Rock Jump, Kick-Ball-Cross, Side Rock

1 + 2	H:	LF Schritt zurück, RF neben LF heransetzen, RF Schritt zurück
	D:	LF Cha-Cha Schritt zurück mit ½ Rechtsdrehung (l,r,l)
3, 4	H+D:	RF Schritt zurück & LF nach vorne kicken, Gewicht zurück auf den LF
5 + 6	H+D:	RF nach vorne kicken, RF neben LF heransetzen, LF vor dem RF kreuzen
7, 8	H+D:	RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF

H: Jazz Box with Stomp, Triple Step Side with ¼ Turn L, Back Rock L

D: Jazz Box with Tip, Triple Step Side with ¼ Turn R, Back Rock R

1, 2	H+D:	RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
3, 4	H+D:	RF Schritt nach rechts, LF aufstampfen (D: LF auftippen)
5 + 6	H:	RF Cha-Cha Schritt nach rechts mit ¼ Linksdrehung (hinten vorbei) (r,l,r)
	D:	LF Cha-Cha Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung (vorne vorbei) (l,r,l)
7, 8	H:	LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
	D:	RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF

H: Triple Step ½ Turn R, Back Rock R, Grapevine R with ¼ Turn L

D: Triple Step ½ Turn L, Back Rock L, Grapevine L with ¼ Turn R

- | | | |
|-------|-----------|--|
| 1 + 2 | H: | LF Cha-Cha Schritt vorwärts mit ½ Rechtsdrehung (l,r,l) |
| | D: | RF Cha-Cha Schritt vorwärts mit ½ Linksdrehung (r,l,r) |
| 3, 4 | H: | RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF |
| | D: | LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF |
| 5, 6 | H: | ¼ Linksdrehung herum & RF Schritt nach rechts,
LF hinter dem RF kreuzen |
| | D: | ¼ Rechtsdrehung herum dabei LF Schritt nach links, RF hinter dem
LF kreuzen |
| 7, 8 | H: | RF Schritt nach rechts, LF neben dem RF auftippen |
| | D: | LF Schritt nach links, RF neben dem LF auftippen |

H: Rolling Vine L with Stomp, Heel Out R, Heel Out L, In R, In L

D: Grapevine R with Stomp, Heel Out R, Heel Out L, In R, In L

- | | | |
|------|-------------|--|
| 1, 2 | H: | ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts,
½ Linksdrehung & RF Schritt zurück |
| | D: | RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen |
| 3, 4 | H: | ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt nach links,
RF neben LF aufstampfen |
| | D: | RF Schritt nach rechts,
LF neben dem RF aufstampfen |
| 5, 6 | H+D: | RF Ferse diagonal rechts vorne aufstellen,
LF Ferse diagonal links vorne aufstellen |
| 7, 8 | H+D: | RF zur Mitte retour, LF neben RF heransetzen |

H: Stomp, Stomp up, Side Rock ¼ Turn L, ½ Turn L, Toe Strut

D: Stomp, Stomp, Side Rock ¼ Turn R, ½ Turn R, Toe Strut

- | | | |
|------|-----------|--|
| 1, 2 | H: | RF aufstampfen, LF aufstampfen & Fuß heben |
| | D: | RF aufstampfen, LF aufstampfen |
| 3, 4 | H: | LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung herum,
Gewicht zurück auf den RF |
| | D: | RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung herum,
Gewicht zurück auf den LF |
| 5, 6 | H: | ½ Linksdrehung herum dabei LF Schritt vorwärts,
RF neben LF heransetzen |
| | D: | ½ Rechtsdrehung herum dabei RF Schritt vorwärts,
LF neben RF heransetzen |
| 7, 8 | H: | LF Fußspitze aufsetzen, LF Ferse absenken |
| | D: | RF Fußspitze aufsetzen, RF Ferse absenken |

H: Toe Strut, Back Rock Jump L, Stomp, Stomp Up, Back Rock

D: Toe Strut, Back Rock Jump R, Stomp, Stomp, Step ½ Turn L

- | | | |
|------|-----------|--|
| 1, 2 | H: | RF Fußspitze aufsetzen, RF Ferse absenken |
| | D: | LF Fußspitze aufsetzen, LF Ferse absenken |
| 3, 4 | H: | LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF |
| | D: | RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF |
| 5, 6 | H: | LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen & Fuß heben |
| | D: | RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen |
| 7, 8 | H: | RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF |
| | D: | RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung herum auf dem LF |

Tanz beginnt wieder von vorne