

Black Horse



Beschreibung: 32 count / 4wall / Intermediate Line Dance
Choreographie: Kate Sala
Musik: The Black Horse & The Cherry Tree von K.T. Tunstall

Step-Lock-Step fwd L, Walk 2x, Side Rock with ¼ Turn L-Side-Cross-Side-Cross

- 1 + 2 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den RF hinter dem LF einkreuzen (l - r - l)
- 3, 4 2 Schritte vorwärts (r - l)
- 5 RF Schritt nach rechts
- +6 ¼ Linksdrehung herum, Gewicht zurück auf den LF & RF vor dem LF kreuzen (9 Uhr)

(**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen & von vorn beginnen)

- +7 LF Schritt nach links & RF vor dem LF kreuzen
- +8 wie +7

Point & Heel & Hitch & Heel & Point, Pivot ¼ L, Coaster Step

- 1 + 2 LF Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen & RF Ferse vorn auftippen
- +3 RF an LF heransetzen & linkes Knie anheben
- +4 LF an RF heransetzen & RF Ferse vorn auftippen
- +5 RF an LF heransetzen & LF Fußspitze links auftippen
- 6 ¼ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem RF (6 Uhr)
- 7 + 8 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen & LF kleinen Schritt vorwärts

Rock Step with ¼ Turn R-Side, Cross-¼ Turn L-¼ Turn L, Kick & Side, Touch-Ball-Cross

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den LF, ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
- 3 + 4 LF vor dem RF kreuzen, ¼ Linksdrehung herum & RF Schritt zurück sowie ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt nach links (3 Uhr)
- 5 + 6 RF nach schräg links vorn kicken – RF an LF heransetzen & LF Schritt nach links
- 7 + 8 RF Fußspitze neben LF auftippen – RF an LF heransetzen & LF vor dem RF kreuzen

¼ Turn L-Back-Touch Front & Pop Knee & Heel & ¼ Turn R, Touch, Bump 2x

- 1 + 2 ¼ Linksdrehung herum & RF Schritt zurück (12 Uhr) – LF Schritt zurück & RF Fußspitze vorn auftippen
- +3 RF an LF heransetzen & linkes Knie nach vorn schieben
- +4 Gewicht auf den LF verlagern & RF Ferse vorn auftippen
- +5, 6 RF an LF heransetzen & ¼ Rechtsdrehung herum, dabei LF im Halbkreis herumschwingen (3 Uhr) - LF neben RF auftippen

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen & von vorn beginnen)

- 7, 8 Hüften 2x nach links schwingen

Tanz beginnt von vorne