

# Blame It On The Boogie



**Beschreibung:** 32 count / 4 wall / Beginner Line Dance  
**Choreographie:** Ramond Sarlemijn, Roy Verdonk & Darren "Daz" Bailey  
**Musik:** Blame It On The Boogie by Jay Kid  
**Hinweis:** Beginnt beim Einsatz des Gesangs

## **Side Step L, Touch fwd, Side Step R, Touch fwd, Side Step L, Touch back, Side Step R, Touch back**

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF vor dem LF auftippen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter dem LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF auftippen

## **Triple Step Side L, Back Rock R, Triple Step Side R with ¼ Turn R, ¼ Turn R with Slide L, Touch**

- 1 + 2 LF Schritt nach links, RF neben LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen,  
RF Schritt nach rechts & dabei eine ¼ Rechtsdrehung
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung & mit dem LF nach links „sliden“,  
RF neben LF auftippen

## **Charleston Steps:**

### **Forward, Touch, Back, Touch, Forward, Touch, Back, Touch**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF vorne auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF Spitze hinten auftippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF vorne auftippen
- 7, 8 LF Schritt zurück, RF Spitze hinten auftippen

## **Step fwd ¼ Turn L, Slide L, Touch, Out, Out, In, Cross, Unwind R ½ Turn**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung herum
- 3, 4 LF nach links „sliden“, RF neben LF auftippen
- +5+6 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links,  
RF kleiner Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung (Gewicht am Ende auf dem RF)

**Tanz beginnt wieder von vorne**