

# Bossa Nova



**Beschreibung:** 64 count / 4 wall / Intermediate Line Dance  
**Choreographie:** Phil Dennington – 07.2005  
**Musik:** Blame it on the Bossa Nova von Jane McDonald

Beginne nach 16 counts

## **Side Together Side Touch, Side Together Side Kick**

- 1, 2 LF Schritt nach links & RF neben LF heransetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links & RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts & LF neben RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts & LF nach schräg links vorne kicken

## **Side Cross Side Kick, Behind Side Cross Hold**

- 1, 2 LF Schritt nach links & RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links & RF nach schräg rechts vorne kicken
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen & LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen & Halten

## **Rhumba Box**

- 1, 2 LF Schritt nach links & RF neben LF heransetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts & Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts & LF neben RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück & Halten

## **Side Together Side Hold, ¼ Turn Coaster Step Hold**

- 1, 2 LF Schritt nach links & RF neben LF heransetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links & Halten
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück & LF neben RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts & Halten

### **Lock Step fwd L, Hold, Lock Step fwd R, Hold**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts & RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts & Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts & LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts & Halten

### **Mambo fwd, Hold, Coaster Step R, Hold**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts & Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF neben RF heransetzen & Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück & LF neben RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts & Halten

### **Step Turn, Step, Hold, Full Turn L, Hold**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts &  
½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts & Halten
- 5 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 6 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts & Halten

### **Walk Hold 3x, Stomp, Hold**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts & Halten
- 3, 4 RF Schritt vorwärts & Halten
- 5,6 LF Schritt vorwärts & Halten
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen & Halten

### **Tanz beginnt von vorne**