

# Bread & Butter



**Beschreibung:** 32 count / 4 wall / Beginner Line Dance  
**Choreographie:** Roz Morgan  
**Musik:** Shortenin' Bread von The Tractors

## **Triple Step Side R, Back Rock, Triple Step Side L, Back Rock**

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF

## **Triple Step fwd R, Step Turn R, Triple Turn fwd, Back Rock**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts,  
½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen  
Gewicht am Ende auf dem RF (6 Uhr)
- 5 + 6 Cha Cha nach vorn (l-r-l), dabei ½ Rechtsdrehung herum ausführen (12 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF

## **Side Step R, Cross, Triple Step with ¼ Turn R, Rock Step, Triple Turn Back L**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3 + 4 Cha Cha auf der Stelle (r-l-r),  
dabei ¼ Rechtsdrehung herum ausführen (3 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 Cha Cha auf der Stelle (l-r-l), dabei ½ Linksdrehung herum ausführen (9 Uhr)

## **Heel Tap – Toe Touches, Monterey Turn**

- 1, 2 RF Ferse vorne auftippen, RF neben LF heransetzen
- 3, 4 LF Fußspitze links auftippen, LF neben RF heransetzen
- 5, 6 RF Fußspitze rechts auftippen,  
½ Rechtsdrehung herum ausführen auf dem LF Ballen &  
RF neben LF heransetzen (3 Uhr)
- 7, 8 LF Fußspitze links auftippen, LF neben RF heransetzen

**Tanz beginnt von vorne**