

Break Away



Beschreibung: 32 count / 4 wall / Intermediate
Choreographie: Max Perry
Musik: Break Away by Scooter Lee
Playing Every Honky Tonk in Town by Heather Myles

Choreographie ging von 88 bpm aus, somit beim Originallied keine +, sondern pro Takt ein "Step, bzw. Hold"

Kick-Cross-Switches, Twist heels out – center – out – center R + L

- 1 RF diagonal nach links vorne kicken
- + RF neben dem LF absetzen
- 2 LF diagonal nach rechts vorne kicken
- + LF neben dem RF absetzen
- 3 Beide Hacken nach rechts drehen
- + Beide Hacken zurück zur Mitte
- 4 Beide Hacken nach rechts drehen
- + Beide Hacken zurück zur Mitte
- 5 LF diagonal nach rechts vorne kicken
- + LF neben dem RF absetzen
- 6 RF diagonal nach links vorne kicken
- + RF neben dem LF absetzen
- 7 Beide Hacken nach links drehen
- + Beide Hacken zurück zur Mitte
- 8 Beide Hacken nach links drehen
- + Beide Hacken zurück zur Mitte

Toe-Heel-Strut Weave R, Toe-Heel Side-Step, Toe-Heel in Place (Center), Quick Weave L

- 1 RF Schritt seitwärts, nur die Spitze aufsetzen
- + Rechte Hacke absetzen
- 2 LF hinter RF kreuzen, nur Fußspitze aufsetzen
- + Linke Hacke absetzen
- 3 RF Schritt seitwärts, nur die Spitze aufsetzen
- + Rechte Hacke absetzen
- 4 LF vor dem RF kreuzen, nur die Spitze aufsetzen
- + Linke Hacke absetzen
- 5 RF Schritt seitwärts, nur die Fußspitze aufsetzen
- + Rechte Hacke absetzen
- 6 Linke Fußspitze neben RF aufsetzen
- + Linke Hacke absetzen
- 7 RF hinter LF kreuzen
- + LF Schritt seitwärts
- 8 RF vor LF kreuzen
- + LF Schritt seitwärts

Heel-Toe Struts fwd, Step, Hold, Step Turn L, Hold, 2x

- 1 RF Schritt vorwärts, nur Absatz aufsetzen
- + Rechten Fußballen absetzen
- 2 LF Schritt vorwärts, nur Absatz aufsetzen
- + Linken Fußballen absetzen
- 3 RF Schritt vorwärts
- + Halten
- 4 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht auf dem LF)
- + Halten
- 5 RF Schritt vorwärts, nur Absatz aufsetzen
- + Rechten Fußballen absetzen
- 6 LF Schritt vorwärts, nur Absatz aufsetzen
- + Linken Fußballen absetzen
- 7 RF Schritt vorwärts
- + Halten
- 8 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht auf dem LF)
- + Halten

Toe-Heel-Strut Jazz Box with $\frac{1}{4}$ Turn R, Step fwd, Hold & Clap R + L; 4 small Steps fwd (oder 4 Stomps)

- 1 RF vor LF kreuzen, nur die Spitze aufsetzen
- + Rechte Hacke absetzen
- 2 LF Schritt zurück, nur die Spitze aufsetzen
- + Linke Hacke absetzen
- 3 RF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf der Spitze aufsetzen
- + Rechte Hacke absetzen
- 4 LF Schritt vorwärts, nur die Spitze aufsetzen
- + Linke Hacke absetzen
- 5 RF Schritt vorwärts
- + Klatschen
- 6 LF Schritt vorwärts
- + Klatschen
- 7 + 8+4 kleine Schritte vorwärts (R, L, R, L) oder 4 Stampfer

Tanz beginnt von vorne