

# I'm No Good



**Beschreibung:**

64 count / 2 wall / Intermediate LD

**Choreographie:**

Rachael McEnaney (April 2011)

**Musik:**

I'm No Good von Laura Bell Bundy (120 BPM)

**Hinweis:**

Der Tanz beginnt nach 32 Takten

## **Walk, Walk, Rock Step, Coaster Step, Step ½ Turn R**

- 1, 2 2 Schritte vorwärts (r, l)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 5 + 6 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen – RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (6 Uhr)

## **Walk, Walk, Rock Step, Coaster Step, Step ¼ L**

- 1, 2 2 Schritte vorwärts (l, r)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- 5 + 6 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen – LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (3Uhr)

## **Cross, Side, Behind, ¼ Turn L, Rock Step, ½ Turn R, ¼ Turn R**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen – ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts (12 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts – ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links (9 Uhr)

## **Behind, Side, Cross-Side-Cross, Side Rock, Cross-Side-Cross**

- 1, 2 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF vor dem LF kreuzen – LF neben RF herangleiten lassen – RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF vor dem RF kreuzen – RF neben LF herangleiten lassen – LF vor dem RF kreuzen

## **Kick-Ball-Cross, Side, Touch, R + L**

- 1 + 2 RF schräg rechts vor kicken, RF neben LF heransetzen, LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 RF großer Schritt nach rechts – LF neben RF auftippen
- 5 + 6 LF Schräg links vor kicken, LF neben RF heransetzen, RF vor dem LF kreuzen
- 7, 8 LF großer Schritt nach links – RF neben LF auftippen

### **Heel, Heel & Heel, Heel & Heel & Heel & Heel & Rock Step**

- 1, 2 RF Ferse 2x vorne auftippen
- +3, 4 RF neben LF heransetzen & LF Ferse 2x vorn auftippen
- +5 LF neben RF heransetzen & RF Ferse vorn auftippen
- +6 RF neben LF heransetzen & LF Ferse vorn auftippen
- +7, 8 LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF

### **Triple Step back, Back Rock, Triple Step ½ Turn fwd R, ¼ Turn R & Triple Step Side R**

- 1 + 2 Cha Cha zurück (r, l, r)
- 3, 4 LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den RF
- 5 + 6 Cha Cha vor – dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (l, r, l) (3 Uhr)
- 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen –  
RF Schritt nach rechts

### **Cross, Back, Side, Cross, Triple Step Side L, Back Rock**

- 1, 2 LF vor RF kreuzen – RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt nach links – RF vor LF kreuzen
- 5 + 6 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen – LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF

### **Tanz beginnt wieder von vorne**

### **Tag/Brücke (nach Ende der 1., 2. und 3. Runde)**

#### **Step ¼ Turn 4x**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen –  
Gewicht am Ende auf dem LF (3 Uhr)
- 3-8 1,2 3x wiederholen (6 Uhr)