

Imelda's Way



Beschreibung:

32 count / 4 wall / Beginner/Intermediate LD

Choreographie:

Adrian Churm

Musik:

Inside Out (Imelda May vs. Blue Jay Gonzalez)
von Imelda May & Blue Jay Gonzalez

Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, Close, Step fwd, Hold, Sweep/Touch fwd, Hold, Sweep/back, Hold

- 1, 2 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts – Halten
- 5, 6 RF im Kreis nach vorn schwingen & RF Fußspitze vorn auftippen – Halten
- 7, 8 RF im Kreis nach hinten schwingen & RF Schritt zurück – Halten

Coaster Step, Hold, Step-Lock-Step, Hold

- 1, 2 LF Schritt zurück- RF neben LF heransetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts – Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – LF hinter RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – Halten

Step, Pivot ¼ R, Cross, Hold, Side, Behind-Side-Cross

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – ¼ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3 Uhr)
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen – Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts – LF vor dem RF kreuzen

Side, Close, Cross, Hold, Point, Touch, Hip Bump

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen – Halten
- 5, 6 LF Fußspitze links auftippen – LF Fußspitze neben RF auftippen
- 7, 8 Hüften nach links schwingen – Hüften wieder zurück schwingen

Tanz beginnt wieder von vorne