

Muntsa



Beschreibung:	64 count / 2 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie:	David 'Lizard' Villellas
Musik:	Kids Forever von The Sunny Cowgirls
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Kick 2x, Step back, Hold, Step back, Close, Step fwd, Hold

- 1, 2 RF 2x nach vorn kicken
- 3, 4 RF Schritt zurück – Halten
- 5, 6 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts – Halten

Step, Stomp, Step back, Stomp, Step back, Stomp, Step fwd, Scuff

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts –
LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück –
RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück –
LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts –
RF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

Cross, Touch Behind, Jump back/Kick, Jump Side/Kick, Cross, Touch Behind, Rock (Jump) back/Kick

- 1, 2 RF vor LF kreuzen – LF Fußspitze hinter RF auftippen
- 3, 4 Sprung nach hinten mit LF/RF nach vorn kicken –
Sprung nach rechts mit RF/LF nach vorn kicken
- 5, 6 LF vor RF kreuzen – RF Fußspitze hinter LF auftippen
- 7, 8 Sprung nach hinten mit RF/LF nach vorn kicken – Sprung zurück auf den LF

Step-Lock-Step, Scuff, Step-Lock-Step, Stomp

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts – LF hinter RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts –
LF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts – RF hinter LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts –
RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Side Rock, Cross, Hold, R + L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen – Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8 LF vor RF kreuzen – Halten

Point, Behind, Point, Cross, Monterey ½ Turn R

- 1, 2 RF Fußspitze rechts auftippen – RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Fußspitze links auftippen – LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF Fußspitze rechts auftippen –
½ Rechtsdrehung herum & RF neben LF heransetzen (6 Uhr)
- 7, 8 LF Fußspitze links auftippen – LF neben RF heransetzen

Step-Lock-Step, Scuff, Step-Lock-Step, Scuff

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts – LF hinter RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts –
LF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts – RF hinter LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts –
RF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

Rock Step, ½ Turn R, Hold, Step ½ Turn R, Step fwd, Hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts (12 Uhr) – Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem RF (6 Uhr)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts - Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde – 6 Uhr)

Stomp, Hold, R + L

- 1, 2 RF neben LF aufstampfen – Halten
- 3, 4 LF neben RF aufstampfen - Halten