

Rumba La Bamba



Beschreibung:	56 count / 4 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie:	Chris West
Musik:	La Bamba von Ritchie Valens
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen
Restart:	im 4. Durchgang nach 41 Counts (+zusätzlich 3 Counts Hold)

Side Rock, Cross, Hold; R + L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen – Halten

Grapevine R with Touch, Grapevine L with ¼ Turn L & Touch

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts – LF Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links – RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt vorwärts, RF neben LF auftippen

Rhumba Box R back with Holds

- 1, 2 RF Schritt nach rechts - LF neben RF heransetzen
- 3, 4 RF Schritt zurück – Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links - RF neben LF heransetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts – Halten

Rocking Chair, Step ½ Turn L, Step ½ Turn L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
(Gewicht am Ende auf dem LF)

Slow Step-Lock-Step with Scuff, Step ½ Turn R, Step ½ Turn R

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts – LF Ferse am Boden nach vorne schleifen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen
(Gewicht am Ende auf dem RF)

Slow Step-Lock-Step with Hold, Step $\frac{1}{4}$ Turn L, Cross, Hold

- 1 LF Schritt vorwärts **im 4. Durchgang hier + 3 Takte Pause – dann von vorne beginnen**
- 2 RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts – Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf beiden Ballen
(Gewicht am Ende auf dem LF)
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen – Halten

Grapevine L with $\frac{1}{4}$ Turn L & Touch, Side, Touch, Side, Touch

- 1, 2 LF Schritt nach links – RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung herum dabei LF Schritt vorwärts –
RF neben dem LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF neben dem RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt nach links – RF neben dem LF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne