

# Red Staggerwing



**Beschreibung:** 60 count / 4 wall / Intermediate Line Dance  
**Choreographie:** Jane Hendrikse  
**Musik:** Red Staggerwing – Mark Knopfler & Emmylou Harris

## **Triple Step Side R, Back Rock, Grapevine L**

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen,  
RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

## **Sailor Shuffle, Triple Step fwd R + L**

- +1 RF kleinen Schritt zurück & LF Ferse schräg links vorne auftippen
  - +2 LF an RF heransetzen & RF vor dem LF kreuzen
  - +3 LF kleinen Schritt zurück & RF Ferse schräg rechts vorne auftippen
  - +4 RF an LF heransetzen & LF vor dem RF kreuzen
  - 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
  - 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- (Restart: In der 3. und in der 5. Runde hier abbrechen & von vorne beginnen)

## **Step Turn ¼ L, Kick Ball Change, Triple Step fwd R + L**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen (9 Uhr)
- 3 + 4 RF nach vorne kicken, RF an LF heransetzen  
& Gewicht auf den LF verlagern
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts

### **Rock Step, 2x Triple Turn back R, Coaster Step**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den LF  
3 + 4 Cha Cha zurück,  
dabei  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung herum ausführen (R – L – R) (3 Uhr)  
5 + 6 Cha Cha zurück,  
dabei  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung herum ausführen (L – R – L) (9 Uhr)  
7 + 8 LF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts

### **Heel Switches with Claps L + R**

- 1 + 2 LF Ferse vorne auftippen, LF an RF heransetzen,  
RF Ferse vorne auftippen  
+3+4 RF an LF heransetzen, LF Ferse vorne auftippen – 2x Klatschen  
+5+6 LF an RF heransetzen, RF Ferse vorne auftippen,  
RF an LF heransetzen, LF Ferse vorne auftippen  
+7+8 LF an RF heransetzen, RF Ferse vorne auftippen – 2x Klatschen

### **&Triple Step fwd L + R, Cross Side Cross, Triple Step Side R**

- +1+2 RF an LF heransetzen &  
LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts  
3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts  
5 + 6 LF vor dem RF kreuzen, RF an den LF herangleiten lassen,  
LF vor dem RF kreuzen  
7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen,  
RF Schritt nach rechts

### **Back Rock, Kick Ball Change, Step Turn $\frac{1}{4}$ R 2x**

- 1, 2 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF  
3 + 4 LF nach vorne kicken, LF an RF heransetzen,  
Gewicht auf den RF verlagern  
5, 6 LF Schritt vorwärts,  
 $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen (12 Uhr)  
7, 8 wie 5-6 (3 Uhr)

### **Point & Point & Heel & Touch Behind**

- 1 + 2 LF Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen,  
RF Fußspitze rechts auftippen  
+3 RF an LF heransetzen, LF Ferse vorne auftippen  
+4 LF an RF heransetzen, RF Fußspitze hinten auftippen

### **Tanz beginnt von vorne**