

# Turn Me Loose



**Beschreibung:** 64 count / 2 wall / Intermediate Line Dance  
**Choreographie:** Simon Ward  
**Musik:** Turn Me Loose von Young Divas  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Cross-Side-Cross, ½ Turn L & Cross-Side-Cross, ½ Turn R & Cross-Side-Cross, Side Rock**

- 1 + 2 RF vor dem LF kreuzen, LF an RF herangleiten lassen,  
RF vor dem LF kreuzen  
3 + 4 ½ Linksdrehung herum & LF vor dem RF kreuzen (6 Uhr),  
RF an LF herangleiten lassen, LF vor dem RF kreuzen  
5 + 6 ½ Rechtsdrehung herum & RF vor dem LF kreuzen (12 Uhr),  
LF an RF herangleiten lassen, RF vor dem LF kreuzen  
7, 8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF

## **Behind-Side-Cross, Hold-Side-Cross, Side Step R, ¼ Turn R, ½ Turn R & Coaster Step**

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen  
3 + 4 Halten, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen  
5, 6 RF Schritt nach rechts, ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt vorwärts (3 Uhr)  
7 + 8 ½ Rechtsdrehung herum & RF Schritt zurück (9 Uhr), LF neben RF  
heransetzen, RF Schritt vorwärts

## **Toe & Toe & Toe & Point, Cross, Side Step L, Sailor Step with ¼ Turn R**

- 1 + 2 LF Fußspitze vorn auftippen, LF neben RF heransetzen,  
RF Fußspitze vorn auftippen  
+3 RF neben LF heransetzen, LF Fußspitze vorn auftippen  
+4 LF neben RF heransetzen, RF Fußspitze rechts auftippen  
5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links  
7 + 8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links,  
¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts (12 Uhr)

## **Step Turn R, Triple Turn R, Kick, Step back, Shoulder Roll, Flick back**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung herum & RF Schritt zurück (6 Uhr)  
3 + 4 ½ Rechtsdrehung herum & Cha Cha nach vorn (l-r-l) (12 Uhr)  
5, 6 RF nach vorn kicken, RF Schritt zurück,  
rechte Schulter nach vorn, linke nach hinten  
7, 8 Rechte Schulter nach hinten rollen, Gewicht auf den LF verlagern &  
RF nach hinten schnellen

**Step Turn L, Step, Point, Cross, Side Sep R, ¼ Turn L,  
3/8 Turn L & Triple Step fwd**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)
- +3, 4 RF Schritt vorwärts & LF Fußspitze links auf tippen, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt zurück (3 Uhr)
- 7 + 8 3/8 Linksdrehung herum & RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen,  
RF Schritt vorwärts (r-l-r) (10:30)

**Step Turn R, Rock Step, Triple Step fwd, Step fwd R, 3/8 Turn L**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende auf dem RF (4:30)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, Körper nach oben vorn rollen, Gewicht zurück auf den RF
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, 3/8 Linksdrehung herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende auf dem LF (12 Uhr)

**Kick & Point & Cross-Side-Heel & Cross, Side Step R,  
½ Turn L & Triple Step Side L**

- 1 + 2 RF nach schräg links vorn kicken, RF neben LF heransetzen &  
LF Fußspitze links auf tippen
- +3 LF neben RF heransetzen & RF vor dem LF kreuzen
- +4 LF Schritt nach links & RF Ferse schräg rechts vorn auf tippen
- +5, 6 RF neben LF heransetzen, LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 ½ Linksdrehung herum & LF Schritt nach links (6 Uhr),  
RF neben LF heransetzen, LF Schritt nach links

**Cross Rock, Side Step R, ¼ Turn R, ½ Turn R, ½ Turn R, ½ Turn R,  
¾ Turn R & Side Rock**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt vorwärts (9 Uhr)
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung herum & RF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung herum &  
LF Schritt vorwärts
- 7, 8 ¾ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts (6 Uhr),  
Gewicht zurück auf den LF

(Hinweis: 3-8 bilden 2 volle Rechtsumdrehungen. Dabei jeweils den freien Fuß nach hinten schnellen)

**Tanz beginnt von vorne**