

The Kryner



Beschreibung: 32 count / Partner Dance
Choreographie: Wodlei Günther
Musik: "Rolling My Sweet Babys Arms" (135BPM)-Special Edit

Anmerkung: Herr steht links, Dame rechts (ein kleines Stück vor dem Herren). Die rechte Hand des Herrn fasst die rechte Hand der Dame über deren rechten Schulter, die linke Hand fasst die linke Hand über deren linken Schulter (Sweetheart Position). Getanzt wird entgegen dem Uhrzeigersinn. Beide machen die gleichen Schritte, außer es wird separat beschrieben.

LOD (Line of dance) = entgegen dem Uhrzeigersinn, RLOD (Reverse Line of dance) = im Uhrzeigersinn

ILOD (Inside Line of dance) = zur Kreismitte, OLOD (Outside Line of dance) = nach außen

Triple Step Side R, Back Rock, Triple Step Side L, Back Rock

1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
5 + 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

**Lady: Triple Step fwd R, ½ Turn R + Step back L, Step back R,
Triple Step back L, Back Rock**

Man: Triple Step fwd R, Step fwd L + R, Triple Step fwd R, Rock Step

Dame:

1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
(linke Hände loslassen, rechte Hände anheben-Dame dreht)
3, 4 ½ Rechtsdrehung am RF & LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
5 + 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF (Hände lösen)

Herr:

1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
(linke Hände loslassen, rechte Hände anheben-Dame dreht)
3, 4 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
7, 8 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den LF (Hände lösen)

Point Diag. L+R, Slapping Leather 2x, Stomp, Stomp, Clap, Clap

- 1, 2 RF Fußspitze vor LF kreuzen u. diag. links auf tippen, RF Fußspitze rechts diag. auf tippen
- 3 RF hinter LF anheben
& den Knöchel mit der linken Hand innen anschlagen
- 4 RF nach rechts hinten anheben
& den Knöchel mit der rechten Hand außen anschlagen
- 5, 6 RF stampft am Boden neben LF, LF stampft am Boden neben RF
- 7, 8 Beide Hände auf die Oberschenkel klatschen,
Hände mit dem Partner zusammenklatschen

Lady: ½ Triple Turn R, Full Triple Turn R, 2x Triple Step fwd

Man: 4x Triple Step fwd

Dame:

(Herr fast mit seiner rechten Hand die linke Hand der Dame .Dame dreht unter den Händen)

- 1 + 2 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen,
¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 Ganze Rechtsdrehung mit drei Schritten (L,R,L)
(beide Hände wieder fassen-Sweetheart Position)
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts

Herr:

(Herr fast mit seiner rechten Hand die linke Hand der Dame. Dame dreht unter den Händen)

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
(beide Hände wieder fassen-Sweetheart Position)
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt von vorne