

Whole Again



Beschreibung: 32 count / 2 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie: Sue Johnstone
Musik: Whole Again von Atomic Kitten
Man! I feel like a woman! von Shania Twain

Side Rock, Syncopated Weave, Side Rock, ¼ Turn L & Coaster Step

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
& RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt zurück (9 Uhr),
RF an LF heransetzen & LF Schritt vorwärts

Step Turn L, Triple Step fwd L with ½ Turn, Back Rock, Triple Step fwd L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)
- 3 + 4 Cha Cha nach vorn,
dabei ½ Linksdrehung herum ausführen (R – L – R) (9 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts

Stomp, Hold, Scissor Step, Stomp, Hold, Sailor Step

- 1, 2 RF vorne aufstampfen – Halten
- 3 + 4 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen & LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF rechts aufstampfen – Halten
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts &
Gewicht zurück auf den LF

Rock Step, Triple Step back with ¾ Turn R, Rock Step, Coaster Cross

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 Cha Cha auf der Stelle,
dabei ¾ Rechtsdrehung herum ausführen (R – L – R) (6 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen & LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt von vorne